

活動名稱 ➤ 楷書花園

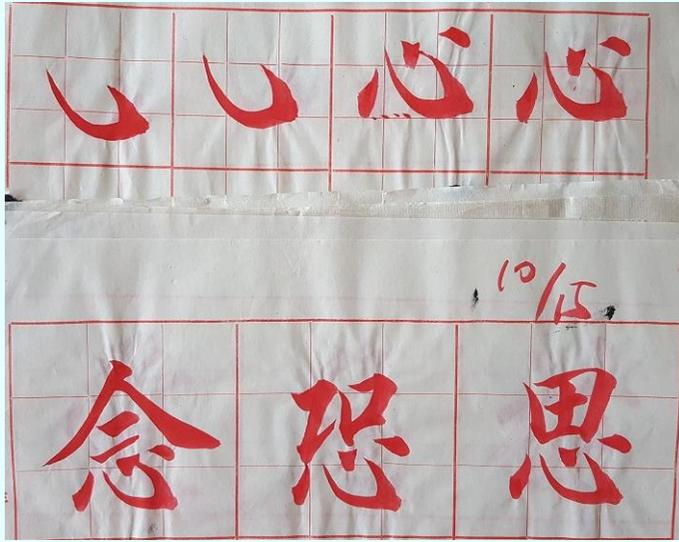
適用年級	五年級	教學時間	160 分鐘	連結領域	綜合活動、社會、藝術與人文
設計理念	延續四年級累積經驗，教導五年級學生完成智永千字文楷書的基本筆畫，進入字帖摹寫階段，同時引導學生欣賞楷書名家之事蹟及作品，進一步比較不同楷書字體的特色及差異。				
教學研究					
單元目標	1.學會智永楷書千字文之基本筆畫。 2.學會在九宮格上書寫楷書字體。 3.認識唐代楷書名家。 4.了解不同楷書名家字體的特點。			【語文領域-國語文】	
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標		4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	
教學準備					
教師準備	1.書法用品。 2.千字文字帖。 3.學習單。	學生準備		1.書法用品。 2.抹布。	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機 學生分享上一階段學習書法的心得。</p> <p>二、發展活動 (一)基本筆畫練習：乚部、辶部 1.教師示範筆畫寫法及種類。 2.3種不同寫法，字帖中還有許多變化。 3.完成筆畫習寫後，進行字體練習。</p>  <p>(二)基本筆畫練習：豎彎鉤 1.教師示範筆畫寫法及種類。 2.豎彎鉤有 2 種不同寫法，字帖中還有許多變化。 3.完成筆畫習寫後，進行字體練習。</p>  <p>~第一節課/共 4 節~</p>	示範字帖	5 35	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽他人分享，並提出回饋 ●能仔細習寫 	<ul style="list-style-type: none"> ●請每位同學都要認真分享。 ●教師須注意學生握筆姿勢，及運筆方式。

二、發展活動

(三)基本筆畫練習：臥鉤、心部

- 1.教師示範筆畫寫法及種類。
- 2.完成筆畫習寫後，進行字體練習。



(四)基本筆畫練習：阜部邑部

- 1.教師示範筆畫寫法及種類。
- 2.完成筆畫習寫後，進行字體練習。



~第二節課/共4節~

二、發展活動

(五)基本筆畫練習：糸部

- 1.教師示範筆畫寫法及種類。
- 2.字帖中還有其他變化。
- 3.完成筆畫習寫後，進行字體練習。

示範
字帖 40

- 能專心聆聽
- 能仔細習寫
- 教師須注意學生握筆姿勢，及運筆方式。

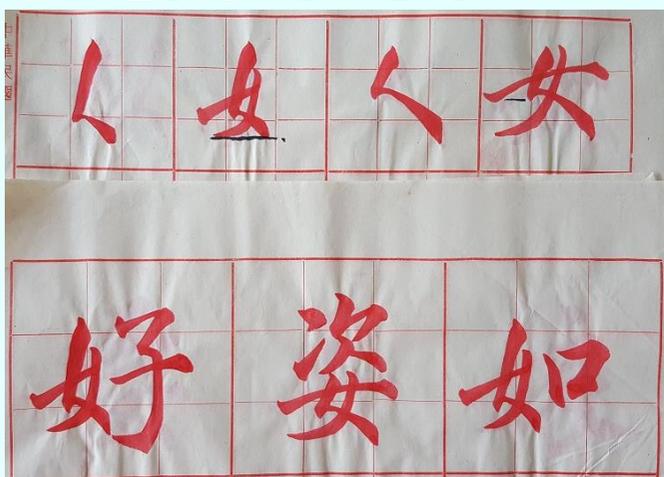
示範
字帖 40

- 能專心聆聽
- 能仔細習寫
- 教師須注意學生握筆姿勢，及運筆方式。



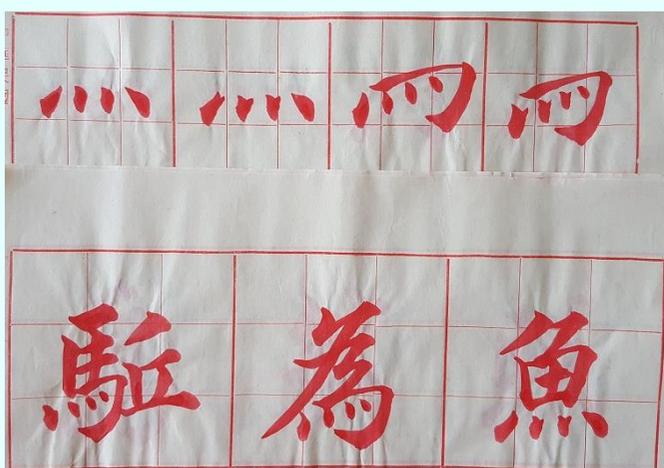
(六)基本筆畫練習：女部（含長頓點）

- 1.教師示範筆畫寫法及種類。
- 2.女部共分 2 種寫法，字帖中還有其他變化。
- 3.完成筆畫習寫後，進行字體練習。



(七)基本筆畫練習：火部（烈火點）

- 1.教師示範筆畫寫法及種類。
- 2.四點火共分 2 種寫法，字帖中還有其他變化。
- 3.完成筆畫習寫後，進行字體練習。



~第三節課/共 4 節~

<p>三、綜合活動</p> <p>◎楷書名家介紹</p> <p>1.教師播放動畫影片，介紹唐代楷書名家：顏真卿、柳公權、歐陽詢、褚遂良。</p> <p>2.教師引導學生發表三位名家字體的特色，並歸納整理。</p> <p>3.名家字體特色歸納：</p> <p> 歐體：筆法瘦硬遒勁，結構雍容婉麗。</p> <p> 褚體：方圓兼備、波勢自如。</p> <p> 顏體：剛勁、雄渾、方正穩健、古拙雄闊。</p> <p> 柳體：以瘦勁著稱，體勢勁媚，骨力強健。</p> <p>〈影片來源：書法教學資料庫 http://163.20.160.14/書法動畫故事〉</p> <p style="text-align: center;">～第四節課/共 4 節～</p>	影片	40	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽 ●能參與活動 ●能口語表達 	<ul style="list-style-type: none"> ●請學生認真觀賞，並參與問答。
--	----	----	--	---



名家字帖猜一猜

年 班 號

姓名

一、小朋友，請你找出下面四份字帖的作者，把他們連起來。



二、請你從書報雜誌、廣告傳單中，找出楷書字體，將它剪下來貼在學習單上，並說說看你認為它是屬於哪位楷書名家的字體。例如：這兩個廣告傳單上的字體，我覺得是顏真卿的字體。



三、在學習智永楷書千字文基本筆畫時，你覺得哪種筆畫最難寫？原因是什麼？

Blank rounded rectangular area for writing the answer.