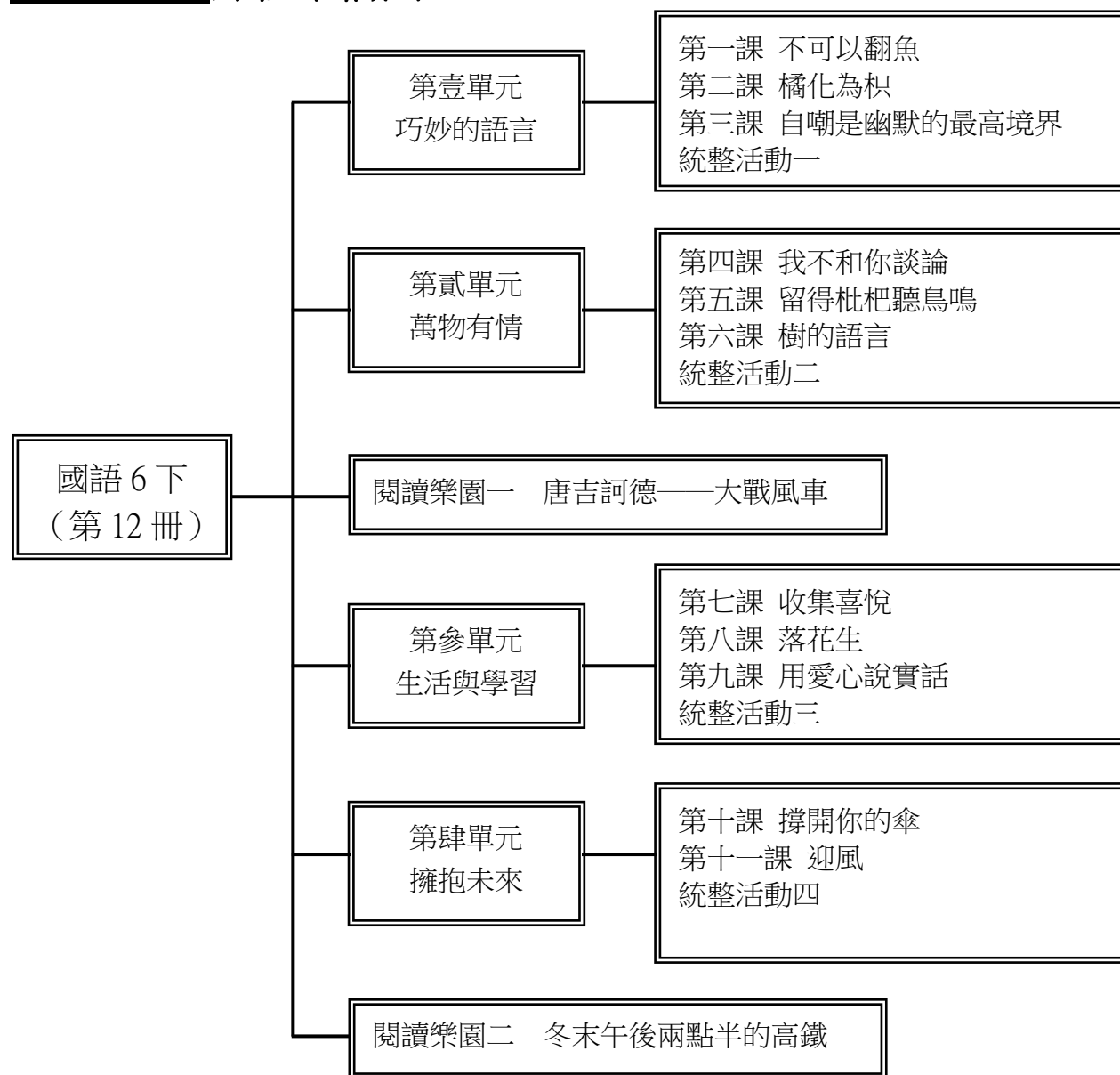


(國語 6 下)課程架構圖



參考書目

- 1.子魚著，達姆繪（民 99）：機智的阿凡提。臺北市：國語日報社。
- 2.羅策著（民 96）：把話說得更巧妙。香港：亞洲出版社。
- 3.陶梅生（民 87 年）：新譯晏子春秋。臺北市：三民出版社。
- 4.王愛明（民 97 年）：影響孩子一生的中國名著：春秋故事。浙江少年兒童出版社。
- 5.李睿（民 104）：有趣的幽默術。改變生活的輕鬆調味劑。新北市：德威國際文化。
- 6.林慶昭（民 104）：幽默說話高手。新北市：哈林文化出版社。
- 7.詹怡宜著（民 93）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
- 8.琦君（民 85）：水是故鄉的甜。臺北：九歌出版公司。
- 9.丁肇琴（民 99）：古典小說選讀。臺北市：三民書局。
- 10.馬修・魁克（民 104）：尼爾的幸運旅程。新北市：羅可李爾出版社。
- 11.洪瓊君著（民 101）：深林閱讀，我在荒山小學的作文課。臺北市：耶魯出版社。
- 12.洪瓊君、陳國芳著（民 94）：自然觀察入門。臺中市：晨星出版社。
- 13.桂文亞主編（民 93 年）：我知道，你也愛我！。臺北市：民生報。
- 14.李潼（民 92 年）：天天爆米香。臺北市：民生報。
- 15.謝武彰編著（民 97）：寫給兒童的好散文。臺北市：小魯出版公司。
- 16.許地山／著、陳萬益／編著（民 103）：許地山作品選：臺南作家作品集。臺南市政府文化局。
- 17.劉清彥（民 91）：劉清彥的烤箱讀書會。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 18.劉清彥、郭恩惠（民 92）：圖畫書的生命花園。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 19.陳義芝著（民 89）：陳義芝詩精選集。臺北市：新地文化藝術。
- 20.陳義芝著（民 89）：陳義芝世紀詩選。臺北市：爾雅出版社。
- 21.林世仁著（民 93）：文字森林海。台北市：虫二閱讀文化。
- 22.林世仁著（民 102）：誰在床下養了一朵雲。臺北市：親子天下。

年級：六年級		科目：國語
學習目標	1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。	
學習領域課程的理念分析及目的	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.學生能使用語文表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。 3.養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華。 4.導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。	
教學材料	翰林版國小國語 6 下教材	
教學活動選編原則及來源	1.生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合作文教學，啟發獨立思考）。	
教學策略	六年級語文能力集中在閱讀與寫作上，並須為升上國中後的課程預做準備，因此六年級著重的重點如下： 1.學習文言文：於課本中設計簡易的文言文，並在統整活動中設計「文言文和語體文的分辨」，使學生對了解文言文與白話文之間的差異更有概念。 2.延伸寫作觸角：為迎接畢業季的到來，於習作中新增「畢業書籤」的撰寫，練習為即將告別的老師、同學送上誠摯的祝福。	
先備知識	六下在寫作能力方面，除了各類文章的撰寫持續練習之外，為配合畢業，更新增了「畢業書籤」的撰寫。學生應將在前五個年級學習到的修辭、句型短語、文章段落安排等寫作技巧，靈活運用於文章之中，使文章更具豐富性及可看性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/11~2/15	第壹單元	巧妙的語言	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1.了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。 2.認識「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。 3.學習「如果……就……」等句型，並能正確使用。 4.學習具體講述一則與機智化解危機有關的生活經驗或名人故事。 5.引導學生閱讀與機智的言談有關的故事，並學習語言的表達技巧。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「如果……就……」等句型造句。	活動一：注音 1.「贊」、「瞋」、「賜」、「赦」、「愕」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2.主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述經驗 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「贊」、「賜」、「赦」。 2.查找字典：「贊」和「賜」的部首與字義。 3.字形辨別：「贊、讚、鑽」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察想像。 2.語句續寫。 3.修辭教學。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集「妙語化解危機」主題相關的生活經驗或小故事。	口頭報告 紙筆評量 小組互動表現	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/16~2/22	第壹單元巧妙的語言	第二課橘化為枳	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	1.初步認識文言文語詞與句式的基本用法。 2.了解「橘化為枳」、「晉見」、「自取其辱」等語詞的意義及用法。 3.學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。 4.引導學生閱讀與機智表現有關的中國古代寓言或歷史故事，認識古文之美。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型造句。	活動一：注音 1.「枳」、「縛」、「詣」、「曷」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2.主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述見聞。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「晏」、「縛」、「吏」、「淮」、「晉」。 2.查找字典：「焉」的部首與字義。 3.字形辨別：「晏、宴」、「縛、博、搏」、「淮、准、準」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察想像。 2.語句續寫。 3.修辭教學。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集晏子「機智的言語化解危機」主題相關的歷史故事。	口頭報告 小組互動表現 參與度評量	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	2/23~2/29	第壹單元巧妙的語言	第三課自嘲是幽默的最高境界	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通上和表達上的效果。	1. 了解「自圓其說」、「豁然大度」、「大智若愚」、「會心一笑」等語詞的意義及用法。 2. 學習「每當……便……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用。 3. 學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。 4. 引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。	1. 教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2. 進行課文深究及朗讀指導。 3. 指導本課生字與語詞教學。 4. 練習運用「每當……便……」、「並不是……而是……」等句型造句。	活動一：注音 1. 「嘲」、「諷」、「懲」的發音方法。 2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述經驗。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 易錯字：「貶」、「豁」、「懲」。 2. 查找字典：「豁」的部首與字義。 3. 字形辨別：「梅、悔、侮、晦」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：作文 1. 觀察想像。 2. 語句續寫。 3. 修辭教學。 4. 寫作練習。	5	1. 教學CD 2. 教用版電子教科書 3. 蒐集本課所提到的三位名人、與「幽默」或「自嘲」相關的名人小故事。	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/1~3/7	第壹單元巧妙的語言	統整活動一	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1.能分辨文言文和語體文。 2.了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。 3.能了解形聲字的特色。	1.分辨文言文和語體文。 2.認識寓言故事。 3.認識形聲字的特色。	活動一：閱讀指導——文言文和語體文的分辨 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師介紹「文言文」和「語體文」。 3.教師說明文言文和語體文的差異。 活動二：閱讀指導——寓言故事 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師解釋說明「寓言」。 3.教師說明閱讀「寓言故事」的方法。 活動三：語文常識——形聲字的特色 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師說明形聲字的特色。 3.教師引導學生藉由討論提出對形聲字的看法。	5	教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現 資料蒐集 態度評量	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/8~3/14	第貳單元萬物有情	第四課我不和你談論	3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1.了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。 2.認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。 3.學習以韻文的形式，寫一首新詩。 4.引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習用韻文的形式，寫一首新詩。	活動一：注音 1.「玄」、「辯」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.能在聆聽過程中，感受到詩人要我們離開書房，到田野走走的呼喚。 2.能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述見聞。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「徹」、「表」。 2.查找字典：「玄」的部首與字義。 3.字形辨別：「溉、概、慨」、「徹、撤、澈、轍」、「辯、辨、辦、瓣、辯」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察練習。 2.語句敘寫。 3.修辭運用。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、「萬物有情」的資料或故事。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 態度評量	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/15~3/21	第二單元萬物有情	第五課得枇杷聽鳥鳴	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.能熟悉記敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。 2.了解「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。 3.學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。 4.培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「接著……」、「要……才……」等句型造句。	活動一：注音 1.「纍」、「咯」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，感受作者愛護鳥兒的心情，並得到回饋的喜悅。 2.主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述見聞。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「纍」、「啃」。 2.查找字典：「纍」的部首與字義。 3.字形辨別：「纍、壘」、「芭、疤、芭、琶」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察想像。 2.語句敘寫。 3.修辭運用。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、枇杷的資料、圖片或故事。	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/22~3/28	第貳單元萬物有情	第六課樹的語言	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1.能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。 2.了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。 3.學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。 4.訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「只有……才……」等句型造句。	活動一：注音 1.「篩」、「鑼」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，能感受樹的語言，走進大自然的美好及奧妙。 2.主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述見聞。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「彙」、「冽」。 2.查找字典：「穹」的部首與字義。 3.字形辨別：「淘、陶、萄、掏」、「熾、織、識、幟」、「鑼、鑿、攣、攣」、「檀、壇」、「冽、咧、裂、例」、「傾、頃」、「棟、揀、煉、鍊」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察想像。 2.語句敘寫。 3.修辭運用。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、課文的資料、書籍、圖片。	口頭討論 小組互動表現 念唱練習 態度評量	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	3/29~4/4	第貳單元萬物有情	統整活動二	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1.認識王羲之及其作品特色。 2.認識歷史故事。 3.能發現並修改自己所寫的文章缺失。	1.介紹書法家——王羲之的故事及作品。 2.認識歷史故事。 3.學習修改文章的方法。	活動一：語文常識——書法家的故事（王羲之） 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師說明王羲之的書法特色。 3.請學生分享王羲之的故事或作品。 活動二：閱讀指導——認識歷史故事 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.學生分享讀完歷史故事的感想。 活動三：寫作指導——如何修改文章 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師說明修改文章的方法。	5	1.教用版電子教科書 2.蒐集王羲之的生平與作品	口頭報告 小組互動表現 角色扮演參與度評量	【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/5~4/11	閱讀樂園一	唐吉訶德——大戰風車	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2.能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。 3.能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4.能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5.透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。	1.聆聽教學 CD 並回答問題。 2.教師藉由提問，喚起舊經驗，引起學習動機。 3.學生閱讀課文。 4.引導學生配合習作題目，再次閱讀課文。 5.指導學生說出閱讀前後對課名的想法有何差異。	活動一：聆聽 1.仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。 2.聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。 3.依主題表達意見。 活動二：閱讀 1.摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。 2.語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。 3.課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。 4.朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。 活動三：說話 1.說一說自己對於「唐吉訶德」的看法。 2.利用課文，以小組方式進行話劇表演。 活動四：寫作 1.依照習作問題指示，表達自己的意見。 2.練習運用簡短的語句表達自己的想法。	3~4	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	紙筆評量 口頭報告 小組互動 表現 態度評量	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/12~4/18	第參單元生活與學習	第七課收集喜悅	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	1.能了解「輾轉」、「應和」、「何況」、「窮開心」等語詞的意義及用法。 2.能學習「才……就……」、「何況……」的句型，並能正確使用。 3.能收集生活中的喜悅感受，並記錄下來，與同學分享。 4.能以並列同主題具體事例的方式，寫作一篇記敘文。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「才……就……」、「何況……」的句型造句。	活動一：注音 1.「嗜」、「匙」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2.能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述經驗。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「戒」、「鑰」、「椿」。 2.查找字典：「皂」的部首與字義。 3.字形辨別：「謊、慌、荒」、「蕭、瀟、簫、肅」、「戒、戎」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察練習。 2.語句敘寫。 3.修辭運用。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者的資料、「喜悅」的詞組或範文。	紙筆評量 口頭報告 小組互動 表現發表	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/19~4/25	第參單元生活與學習	第八課落花生	3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1.了解「荒蕪」、「賤價」、「瑟縮」、「體面」、「夜闌」等語詞的意義及用法。 2.學習「既然……就……」、「固然……但……」等句型，並能正確使用。 3.學習在完整的句子中運用多個同樣結構的動作短語，簡潔的表現出一個過程的連續性。 4.能覺察文中父子間含蓄細膩的情感。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「既然……就……」、「固然……但……」等句型造句。 5.練習用多個同樣結構的動作短語，簡潔的表現出一個過程的連續性。	活動一：注音 1.「畝」、「闢」、「蘋」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2.主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述經驗 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「畝」、「懸」、「蘋」。 2.查找字典：「畝」的部首與字義。 3.字形辨別：「闢、僻、癖、避、壁、壁、臂」、「茅、矛」、「闌、蘭、攔」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察練習。 2.語句敘寫。 3.修辭運用。 4.改寫練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、落花生的資料。	口頭報告 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 態度評量	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	4/26~5/2	第參單元生活與學習	第九課用愛心說實話	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1.了解「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞的意義及用法。 2.學習「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型，並能正確使用。 3.學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。 4.引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的關係。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.練習運用「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型造句。	活動一：注音 1.「怔」、「賓」、「頻」、「塞」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.從聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2.主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述經驗 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「頻」、「誠」、「鐵」。 2.查找字典：「塞」、「謾」的部首與字義。 3.字形辨別：「託、托」、「謾、慢、漫」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察練習。 2.語句敘寫。 3.修辭運用。 4.改寫練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.導讀本課故事、蒐集有關作者的資料。	紙筆評量 口頭報告發表 態度評量	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/3~5/9	第參單元生活與學習	統整活動三	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1.認識書法家——顏真卿的故事及作品。 2.了解並能運用演講的技巧。 3.能利用所學完成讀書報告。	1.介紹書法家——顏真卿的故事及作品。 2.教師說明演講的技巧。 3.教師說明讀書報告的格式。	活動一：語文常識——書法家的故事（顏真卿） 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師說明顏真卿的書法特色。 3.請學生分享顏真卿的故事或作品。 活動二：說話指導——演講技巧 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師說明演講的技巧。 活動三：寫作指導——如何撰寫讀書報告 1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2.教師說明讀書報告的格式。	5	教用版電子教科書	紙筆評量 口頭報告 態度評量	【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	5/10~5/16	第肆單元擁抱未來	第十課撐開你的傘	2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4 能把握說話重點,充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則,輔助認字,理解字義。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如:順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟,如:從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點,以及刊物編輯等方式,主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。	1.學習以記敘文的形式,表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。 2.認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。 3.學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。 4.培養學生能夠撐開「勇氣」的傘,毫不畏縮的邁向另一個里程碑。	1.教師配合課文結構表,引導學生敘述分段大意,共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。 4.學習利用「排比」、「頂真」修辭造句。	活動一:注音 1.明白「攬」等生字注音的寫法。 2.「坳」、「蓓」的發音方法。 3.運用電腦「注音」輸入的方法處理資料,提升語文學習效能。 活動二:聆聽 1.能在聆聽過程中,感受說話者的情緒。 2.能主動參與討論,並能仔細聆聽歸納內容。 活動三:說話 1.複述課文。 2.講述經驗。 3.提出看法。 活動四:識字與寫字 1.易錯字:「薰」、「竭」、「匠」、「禱」。 2.查找字典:「瑩」的部首與字義。 3.字形辨別:「薰、燻」、「瑩、營、螢、勞」、「竭、喝、渴、揭」。 活動五:閱讀 1.摘取大意:摘錄各段重點,歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六:作文 1.觀察練習。 2.語句續寫。 3.修辭運用。 4.寫作練習。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.指導學生蒐集六年小學的回憶及有關的資料、準備和畢業祝福有關的教學光碟。	紙筆評量 口頭報告 口頭評量 態度評量	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/17~5/23	第肆單元擁抱未來	第十一課迎風	2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1.學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。 2.了解「縮成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。 3.學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。 4.學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。 5.培養學生運用多元的方式表達自己的想法。	1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。 2.進行課文深究及朗讀指導。 3.指導本課生字與語詞教學。	活動一：注音 1.「埃」、「翱」、「鷹」、「縮」、「颺」的發音方法。 2.運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。 2.能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述經驗。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.易錯字：「翱」、「縮」、「颺」。 2.查找字典：「埃」、「翱」、「縮」、「颺」的部首與字義。 3.字形辨別：「埃、挨、唉」、「鷹、鷹、鷹、應」。 活動五：閱讀 1.摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：作文 1.觀察想像。 2.書籤、卡片製作。 3.修辭運用。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集作者的資料、和畢業祝福有關的成語和教學CD。	口頭報告 口頭評量 角色扮演 態度評量 資料蒐集	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/24~5/30	第肆單元擁抱未來	統整活動四	2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-1-1 能与他人交換意見,口述見聞,或當眾作簡要演說。 3-3-4 能把握說話重點,充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式,蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟,習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式,練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性,並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。	1.運用人稱寫作。 2.能讀出詩歌的抑揚頓挫。 3.能適時運用贈別佳句。	1.運用人稱寫作。 2.學習讀出詩歌的抑揚頓挫。 3.認識有關贈別佳句名言。	活動一：寫作指導——寫作的人稱 1.教師帶領學生朗讀課文語句,適當解釋、說明語句含意,並歸納內容重點。 2.教師說明「人稱」是哪三種。 活動二：朗讀指導——讀出詩歌的抑揚頓挫 1.教師帶領學生朗讀課文語句,適當解釋、說明語句含意,並歸納內容重點。 2.教師說明朗讀詩歌的技巧。 3.請學生自選一篇課文進行朗讀。 活動三：寫作指導——佳句贈別 1.教師帶領學生朗讀課文語句,適當解釋、說明語句含意,並歸納內容重點。 2.請學生列舉畢業贈言,並說出想要送給誰,以及為什麼適合他的理由？	5	教用版電子教科書	口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	5/31~6/6	閱讀樂園二	冬末午後兩點半的高鐵	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2.能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。 3.能透過內容的深入，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4.能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5.透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。	1.聆聽教學 CD 並回答問題。 2.教師藉由提問，喚起舊經驗，引起學習動機。 3.學生閱讀課文。 4.引導學生配合習作題目，再次閱讀課文。 5.指導學生說出閱讀前後對課名的想法有何差異。	活動一：聆聽 1.仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。 2.聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。 3.依主題表達意見。 活動二：閱讀 1.摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。 2.語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。 3.課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。 4.朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。 活動三：說話 1.說一說自己搭乘高鐵或火車的經驗。 2.分享作者搭高鐵經驗和自己搭乘高鐵或火車的旅遊經驗有何異同？ 活動四：寫作 1.依照習作問題指示，表達自己的意見。 2.練習運用簡短的語句表達自己的想法。	3~4	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	6/7~6/13	總複習	總複習	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。	1.能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2.能了解各課句型，活用句型於文章中。 3.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	1.學習以不同文體的方式練習作文。 2.了解各課語詞的意義及用法。 3.能應用各課句型來造句。 4.體會明白各單元的意涵及重點。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。 活動三： 1.複習並整理各課文體。 2.比較各類文體之特點及異同。 活動四： 複習全冊的統整活動內容。	5	1.教學CD 2.教用版電子教科書	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題